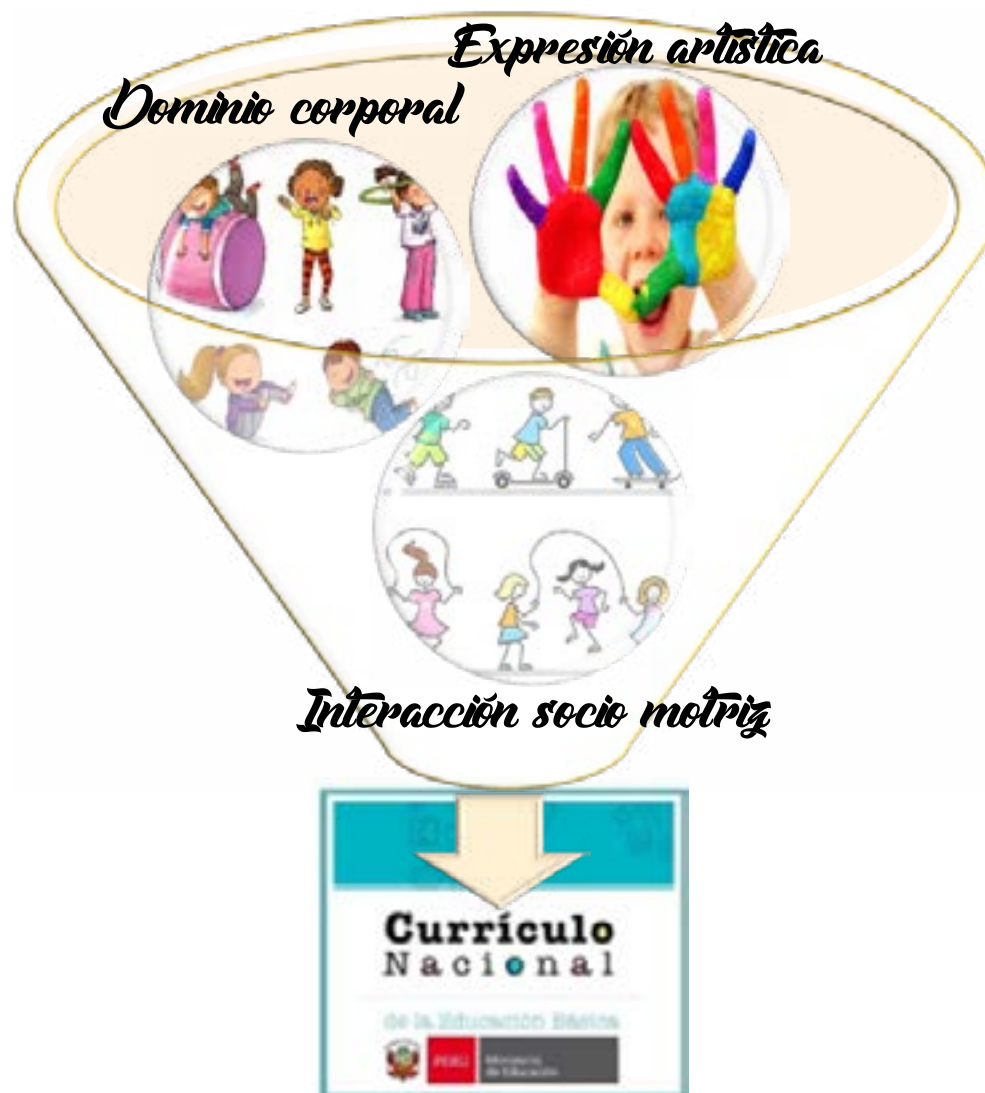


T-16

# “ARTE LÚDICO EN EL CURRÍCULO NACIONAL”





Consortio de Colegios  
Católicos Arequipa

# XIX

## PROGRAMA DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DOCENTE

*"El Maestro como Testimonio de una Humanidad madura y completa, rumbo al Bicentenario"*

<b>TALLER N°</b> 16	<b>“ARTE LÚDICO EN EL CURRÍCULO NACIONAL”</b>
------------------------	---

<b>DIRIGIDO A:</b>	<b>Docentes del nivel Inicial y Primaria.</b>
--------------------	---

### SUMILLA:

El arte está inmerso en el nuevo currículo nacional como aprendizaje fundamental y busca satisfacer la necesidad innata de expresión que acompaña al ser humano desde sus orígenes y que continúa siendo parte importante de la vida del hombre hasta ahora, manifestándose a través de una gran gama de formas. La producción, la interacción y la asimilación del arte contribuyen a desarrollar nuestra capacidad creativa, permite que se valore más la cultura, pero además nos ayuda a agudizar nuestro sentido de descripción, observación e interpretación analítica acrecentando nuestra sensibilidad.

Este taller propone poner al alcance de los participantes estrategias y herramientas educativas que posibiliten el acto creativo y artístico, rompiendo con las estructuras establecidas para que el estudiante pueda conocerse más y de esta manera entender mejor a sus semejantes, utilizando su creatividad, imaginación y sensibilidad, potenciando de esta manera sus posibilidades expresivas. Logrando a través del juego desarrollar sensaciones de libertad y autonomía en los niños permitiéndoles lograr su crecimiento motor, cognitivo, social y emocional

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	CONTENIDOS DEL TALLER	PRODUCTO FINAL
Expresión y apreciación artística	✓ ¿Qué significa este taller?	✓ Exposición museo
Dominio corporal y expresión creativa	✓ ¿Quiénes han sido elegidos como protagonistas de la muestra artística?	✓ Presentación de cada uno de los autores
Expresión y comprensión oral	✓ ¿Cuándo podemos desarrollar este taller en la I.E.?	✓ Propuestas en pares por I.E
Mundo físico y conservación del ambiente	✓ ¿Dónde podemos desarrollar este taller?	✓ Elaboración del plan de trabajo
Convivencia e interacción socio motriz	✓ ¿Por qué y para qué nos sirve este taller?	✓ Análisis del vínculo del taller con el currículo Nacional
	✓ Desarrollo de cada uno de los autores seleccionados.	✓ Al finalizar cada día de taller se tendrá listo el producto final con la técnica empleada por el autor seleccionado.



Consortio de Colegios  
Católicos Arequipa

# XIX

## PROGRAMA DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DOCENTE

*"El Maestro como Testimonio de una Humanidad madura y completa, rumbo al Bicentenario"*

### **CAPACITADORA: Dra. Mónica Sánchez Sanssoni**

Estudié la Carrera de Educación Inicial obteniendo el grado de Bachiller en la Universidad privada Antenor Orrego en 1994, en la misma universidad en el año 1996 obtuve mi Licenciatura, estudié la Maestría con Mención en Docencia y Gestión Educativa en la Universidad César Vallejo, culminando mis estudios el año 2005, obtuve el grado de Doctora en Educación el año 2016 en la Universidad Cesar Vallejo. Segunda Especialidad en Educación Superior Católica en la Universidad Católica San Pablo el año 2014. Coach certificada por la ICF por la International Coach Federation el año 2015.

Cuento con 23 años de experiencia docente, 20 años los desarrollé laborando en el Nivel Superior entre el Pedagógico Juan Pablo II, Pedagógico Indoamérica, Universidad César Vallejo, Universidad Católica de Trujillo, Universidad Privada Antenor Orrego de la ciudad de Trujillo, y Universidad Privada San pablo Arequipa.

El año 2007 tuve la gran oportunidad de formar parte del equipo de especialistas que tuvieron a su cargo el Programa de Capacitación Docente que el Estado brindó a los maestros en convenio con la Universidad Nacional de Trujillo hasta el 2008.

Al trasladar mi residencia a la ciudad de Arequipa desde el año 2010 al 2012 formé parte del equipo de especialistas que tuvieron a su cargo el Programa de Capacitación y formación Docente que el Estado brindó a los maestros en convenio con la Universidad Nacional de San Agustín Arequipa.

Capacitadora en diversos eventos dentro y fuera de la ciudad de Arequipa y ponente en diversos congresos nacionales e internacionales.

En estos 5 últimos años también desarrollé diversas actividades vinculadas al ámbito educativo tales como:

- ✓ Miembro del comité de Calidad y acreditación de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica San Pablo 2012 – 2017. (Escuela Profesional de Educación Acreditada)
- ✓ Asesora y coordinadora de la I.E. Peruano Italiana Domingo Savio del 2013 a la actualidad.
- ✓ Coordinadora del Diplomado de innovación y creatividad en el aula de la Universidad Católica San Pablo - Arequipa. 2013 – 2014
- ✓ Coordinadora del Diplomado de Coaching Educativo de la Universidad Católica San Pablo - Arequipa. 2015- 2016
- ✓ Organizadora de la Cumbre de las Américas Para Estudiantes de Colegios (CAPEC) en la Universidad Católica San Pablo 2015 – 2017.
- ✓ Coordinadora del Diplomado Internacional de Liderazgo Educativo de la Universidad Católica San Pablo – 2017 -2018.

DATOS GENERALES	SEDE	FECHA	HORARIO	DURACIÓN
	Colegio San Juan Bautista de la Salle	Del 29 de enero al 02 de febrero	De 14:30 a 19:30 horas	200 horas académicas